

	<p align="center">INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANA SILDARRIAGA <i>Formando ciudadanos dignos en el ser, el saber y el hacer</i></p>	
	<p align="center">ORIENTACIÓN ESCOLAR</p>	<p align="center">VERSIÓN 1</p>

MANEJO DE LA DISCIPLINA EN CLASE

Esta labor se ha dificultado aún más en las últimas décadas, ya que la actitud de los alumnos hacia las personas con autoridad ha cambiado dramáticamente.

Algunos de los cambios en nuestra sociedad así como en la actitud de los alumnos han sido positivos y han servido para incrementar la auto-confianza y seguridad en los propios estudiantes.

Otros cambios no lo han sido tanto, ya que se ha visto: un incremento en la falta de respeto por la autoridad, algunas actitudes negativas hacia los métodos de enseñanza y en ciertos casos más graves, el uso de la violencia por parte de los alumnos para lograr sus objetivos.

Lo anterior ha hecho que el manejo de los estudiantes dentro del salón de clases y en la vida escolar en general, sea más difícil y más demandante para aquellos que están a cargo de mantener un ambiente de aprendizaje positivo. Por esto, los expertos proponen algunos tips que pueden ser de utilidad en esta tarea:

1. **Reglas claras dentro de la clase:** el comportamiento, la escucha, el respeto y el orden para las intervenciones, no demasiado ruido. se pueden discutir pero una vez fijadas, se deben cumplir.
2. Identificar el líder y ponerlo de tu parte.
3. **Emitir mensajes en positivo:** por ejemplo no quiero que hagas esto x quiero que hagas esto etc.
4. **Nivel mínimo de intervención.** Se trata de, ante una reprimenda, intentar evitar una escalada verbal. Por eso **la "reprimenda" o la censura de un comportamiento, según Churchward, debe hacerse al nivel más bajo posible.** Por otro lado, ante un alumno disruptor (interrumpe, habla, molesta a los demás) se debe estar paseando por la clase y vigilante, y en cuanto se vea un signo de que el alumno empezará a llamar la atención, el profesor se acerca a él sigilosamente y le reprende de la forma menos llamativa posible, intentando que el resto de la clase no se entere. **Hay que intentar que el alumno no tenga la satisfacción de convertirse en el centro de atención.**
5. **Atención positiva/atención negativa.** Refuerzos. Cambio tono de voz, posición del profesor. Pasear.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANA SALDARRIAGA <i>Formando ciudadanos dignos en el ser, el saber y el hacer</i>	
	ORIENTACIÓN ESCOLAR	VERSIÓN 1

6. Clase variada, con múltiples formas de trabajo.
7. Identificar centros de interés de los alumnos.
8. Empezar clase con algo llamativo, una figura, una actividad y realizar preguntas al respecto.
9. **Entrenar la creatividad.** Crear un interés por la materia a partir de lo que a ellos les interesa.
10. Tener en cuenta que EL ÉXITO ES UNA META A LA CUAL SE LLEGA DE FRACASO EN FRACASO. WINSTON CHURCHILL.